



二〇二六年七月號

彩虹邨天主教英文中學

地址：九龍彩虹邨紫葳路一號

網址：<https://www.choihung.edu.hk/>

電話：2320 3594



六十風華 校慶專題

鑽禧校慶感恩聖祭

彩天於2026年2月13日上午10時30分，假聖母無原罪主教座堂隆重舉行六十周年鑽禧校慶感恩聖祭。感恩祭由天主教香港教區主教周守仁樞機主禮，並聯同校監張明德神父、四位校友神父及聖言會兩位神父共祭。並由包括校董黃施博執事在內共三位執事襄禮。當天更邀請到曾在彩天服務多年的黎明我老師擔任司琴，聯同嘉賓逾七百人齊聚一堂，共沐主恩。

感恩祭的主題為「基督在前，望救是依，萬千里標竿直跑；風雨過後，彩虹為記，六十載化雨恩深」。周樞機在講道中讚揚彩天致力實踐「望·救」校訓，亦提醒「彩記仔」要活出信仰，將來成為社會的光與鹽。奉獻環節亦呈上啟動禮中的鑽石藝術裝置，以及記錄校園生活的相架，象徵彩天六十年來的耕耘成果，以及對社區的關愛與承擔，別具心意。



周樞機講道時鼓勵彩天師生



校長致辭



校監張神父致辭



彩天學生靜心聆聽讀經



周樞機、共祭神父及法團校董會成員祭台前合照



榮休老師黎明我先生擔任感恩祭司琴

六十風華 校慶紀念品



一甲子的璀璨歲月，化作手中珍藏的記憶。彩天特別推出60周年校慶系列紀念品，融合經典校徽與創新設計，兼具實用與收藏價值。從精緻徽章到校慶限定周邊，每件作品皆承載母校的輝煌歷史與對未來的殷切期許。

在此衷心感謝三位同學的傑出設計：

- 5A 呂思博——60周年校慶 Logo
- 4C 何泳鋒——便條紙（Memopad）
- 6C 黃雅希——資料夾（File）及環保袋



FOLDER



CARD HOLDER



TOTE BAG



MEMO PAD



SHOE BAG



BADGE

公民與社會發展科——英德鄉村振興內地考察

公民與社會發展科的內地考察，旨在讓學生走出課堂，親身體驗國家的實際發展情況。其目的包括：

- 1. 增進國情認知：**透過實地觀察與交流，讓學生親眼目睹國家在歷史、文化、經濟及科技等領域的最新面貌與成就。
- 2. 深化家國情懷：**藉由探訪歷史名勝或現代建設，理解個人與國家的緊密連繫，提升對國家民族的認同感及歸屬感。
- 3. 連結課本知識：**將課堂上學習的《憲法》、《基本法》及國家發展策略等理論，與考察見聞互相印證，促進全方位理解。



上茗軒體驗傳統茶文化與現代茶產業的融合發展



走進龍華村，觀察紅色鄉村建設與人居环境改善的具體實踐



同學體驗傳統茶文化



體驗國家級非遺技藝

本校公民與社會發展科於2026年4月16及17日帶領中五級學生參與「英德鄉村振興內地考察」，透過實地走訪，深入了解廣東英德在推動鄉村振興戰略下的發展現狀與成效。考察團先後到訪四個極具代表性的地點：於上茗軒體驗傳統茶文化與現代茶產業的融合發展，見證農業產業化如何帶動當地經濟；走進龍華村，觀察紅色鄉村建設與人居环境改善的具體實踐，體會基層治理與脫貧攻堅成果；前往英德第一中學進行交流，與當地師生互動，了解教育資源分配及青年發展機遇；最後探索寶晶宮地質奇觀，認識生態旅遊與自然保育如何助力鄉村可持續發展。

通過是次多元化的考察行程，同學們不僅能從產業、文化、教育及生態等不同角度分析鄉村振興的綜合策略，更能親身感受國家政策在基層的落實情況，從而深化對國情的認知，培養社會責任感與家國情懷。



探索寶晶宮地質奇觀



到訪英德市第一中學

學長會領袖訓練營：高結構繩網中煉就團隊與信任

2026年4月25日至26日，學長會於馬灣救世軍青少年中心訓練營舉辦了兩日一夜的領袖訓練營。活動設有高結構繩網訓練及多項團隊遊戲，重點提升以下幾方面的能力：

溝通與合作：透過團隊任務，學長們學會更有效地表達與協作。

信任與接納：在高空挑戰中，隊員必須互相信任、彼此扶持，方能完成任務。

領導才能：在困難情境下即時決策，正是領袖必須面對的考驗。

經過兩日一夜的磨練，學長們不僅加強了互信，更在日後的服務中展現出更緊密的團隊精神，成效令人滿意。



宏偉的高結構繩網架



目標需透過團隊合作與信任才能達成



終點在望，要集中精神才能登頂



如何用水注滿這條滿布孔洞的喉管？



自製作戰工具——羅馬炮架

理科校園活動 實踐中現潛能

本校科學、生物、化學、物理四科融合STEM教育、數字教學與跨科協作，打造豐富理科體驗。科學科結合校外考察與數字實驗展示成果，生物科推生態考察及課堂互動，化學科開展科本STEM活動與跨科研習，物理科升級電子實驗教學並鼓勵校外賽事參與。四個科目都以趣味實踐的方式，推行具素養的科學培育，並把價值教育融入各項活動，不但加強了學生的探究能力，也提升了校園的學術氣氛，讓理科知識在光影互動中變得更加生動有趣。

其中，科學及STEM周的活動充分展現了彩天校園的生活特色。活動以「生活中的科學」為主題，聚焦飲食領域，設計了多元化的體驗項目：涵蓋中藥香囊、養生茶、營養標籤等生活應用講座，以生活關聯分享；各年級均設有STEM實踐活動，並配合班際科學競賽。同時，學校舉辦了化驗工作、生活檢測認證等專題講座，以及科學影片欣賞活動。此外，還組織了海下灣、濕地公園等校外考察。這些活動讓學生掌握生活科學知識，鍛煉探究與創解難能力，提升科學素養與溝通技巧。學生走出課室，開闊視野，在實踐中展現綜合學術潛能。



生物食環處講座——同學獲益良多



中藥香囊工作坊



海下灣參觀——同學觀察水底中的珊瑚



聖方濟各大學化學實驗工作坊



養生茶介紹工作坊——同學對養生茶興趣甚濃



水耕初創公司投資大會——同學匯報水耕簡報

藝動心靈，樂啟未來：藝術教育的多元盛宴

本校一向重視學生的全人發展，第二學期藝術教育（音樂及視覺藝術科）走出課室，為同學帶來一場兼具科技、歷史與心靈觸動的藝術盛宴。

視覺藝術科帶領同學穿梭於傳統與現代之間。同學們先後造訪M+博物館，參與「點解設計？」導賞團及檔案研究工作坊，並觀摩學生視覺藝術展；隨後前往香港藝術館的「園美生活」展覽，親眼一睹印象派大師莫內的真跡，深層滋養美學眼界。除了傳統藝術，同學更赴香港知專設計學院，參與「實時動畫及虛擬製作電影工作坊」，親身體驗虛擬引擎（Unreal Engine）的應用，探索科技與藝術結合的無限可能。

音樂科則着重於心靈的啟迪，特別舉辦「貝多芬與我」個人音樂分享會，邀請視障小提琴音樂家丁怡杰小姐蒞校演出。丁小姐以精湛琴藝與生命故事，詮釋貝多芬在逆境中對生命的熱愛，深深打動了到場每一位師生。

這系列活動不僅拓寬了同學的藝術視野，更激發了他們的創意思維與生命韌力。



欣賞印象派大師莫內的真跡



參與「實時動畫及虛擬製作電影工作坊」



參觀香港藝術館的「園美生活」展覽



參觀M+博物館

健康組水果日 健康齊共享

彩天一向重視學生的健康與環保生活習慣。配合「天主教香港教區賽馬會節能減電學校計劃」，環境及學生健康組於2026年3月11日午膳時間舉辦「水果日2026」，鼓勵學生實踐綠色生活，營造健康的校園氛圍。是次活動學生反應熱烈，參與積極。



開心體驗水果日



師生共享新鮮水果

數學教育

數學周——玩轉數學多元魅力

2026年1月中旬，數學周順利舉行。數學周的豐富、形式多樣化的活動吸引了眾多同學踴躍參與，大家在輕鬆歡樂的氛圍中盡情體驗，不僅收穫了快樂，更積累了知識與能力，可謂獲益良多。

早會「數學閱讀分享」讓同學們分享優質讀物，互相學習；「無人機體驗」、「模擬飛行」等STEAM成果展示則將數學知識與科學實踐深度融合，讓大家見識到知識的實用價值。午間時段的「數學午間遊戲」備受歡迎，當中包括了數學謎題、邏輯棋類、腦力挑戰電子遊戲等多元化遊戲。同學們踴躍參與，部分遊戲更設有小禮物作為獎勵，讓大家在歡笑中鍛煉邏輯思維。而深受歡迎的「每日一數」全校邏輯謎題、「Kahoot! 班際數學比賽」、「班際合24比賽」及「魔力橋比賽」等活動，進一步提升了校園的數學氛圍。勝出的同學獲得獎品鼓勵，不但提升了數學能力，也增強了集體榮譽感。這次數學周讓同學們感受到數學的多元魅力，實現了快樂體驗與能力提升的雙重豐收。



同學踴躍參與午間數學遊戲



班際合24比賽



STEAM 成果展示



魔力橋比賽



班際數學腦力挑戰賽

數字教育及STEAM 創科教育

為配合國家科教興國策略，及政府發佈的中小學數字教育藍圖，本校積極推動數字教育，全面落實將人工智能融入學與教。各學科均將人工智能融入不同學習階段，引導學生在課前預習、課內協作評鑑及課後總結中靈活運用AI，藉此培育「慎思明辨」與「解決問題」的高階能力；同時，透過分享會及公開課等安排，讓學生展現「人機協作」的學習成果，肯定其學習表現。

此外，在完善的STEAM創科教育培育下，學生近日於國際科研舞台屢創佳績。本校STEAM代表隊於「VIQRC香港盃」勇奪銀獎，更獲邀遠赴新加坡參加海外賽事。中三學生團隊憑藉斑馬魚胚胎研究，於2025國際空間科學與載荷大賽勇奪銀獎，探索微重力對糖尿病治療的啟示。同為中三的林子峰同學亦在「國際初中科學奧林匹克2026香港選拔賽」中榮獲三等獎。

這些榮譽不僅肯定了同學們的毅力，更展現了本校推動創科教育與AI輔助教學的豐碩成果。期盼全校同學保持好奇心，勇攀科學高峰！



本校STEAM 代表隊於「VIQRC香港盃」勇奪銀獎，更獲邀遠赴新加坡參加海外賽事。



學生透過香港中文大學「AI智為未來」計劃，於電腦科內學習人工智能相關技術。



學生在地理科的公開課中，展示其透過AI人機協作的專題研習成果。

其他學習經歷組 薪火相傳十三載： 初中「體藝科創展才華」計劃圓滿舉行

專為初中同學設計的「體藝科創展才華」計劃，今年已昂然邁進第十三個年頭。計劃一直秉持初衷，致力為同學提供擴闊視野、探索個人興趣及發掘潛能的黃金機會，從而建立積極正面的價值觀，健康成長。

本年度計劃陣容鼎盛，合共推出17個多元化課程，橫跨五大範疇，全方位啟發同學的多元智能：

- ◆ **體育運動**：花式跳繩、籃球、田徑、劍擊、跆拳道、乒乓球
- ◆ **視覺藝術**：國畫、卡通漫畫、攝影
- ◆ **演藝文化**：木箱鼓、結他、魔術、扭氣球
- ◆ **STEM科創**：數碼影片製作、AI機械人操控、科學實驗
- ◆ **生活技能（與工作相關）**：桌上遊戲、基本煮食技巧

在各項課堂與活動中，同學們均全情投入，現場氣氛雀躍洋溢。校園裡不僅留下了大家探索新知識的歡笑聲，更見證了同學們在培育興趣、發揮潛能的同時，收穫了豐富的文化與生活體驗！



生活技能——無火煮食



視覺藝術——國畫



體育運動——劍擊

教師專業發展組 多元培訓 裝備良師



天主教學校教師日2026「希望的傳承者」

本學年，教師專業發展組舉辦了三次教師發展日及兩次中層領導聚會。教師發展日內容多元，涵蓋數字教育與人工智能應用、家校溝通技巧及辨識虐兒工作坊；同時透過「從動到靜：動靜皆怡」體驗及「天主教學校教師日2026」，促進教師的身心靈發展。中層領導聚會則聯同中大QSIP團隊探討優化科本自評與考試檢討，並舉辦校園調解及危機處理培訓。各項活動全方位裝備教師，有效提升團隊專業素養。



校園調室教師工作坊



從動到靜：動靜皆怡工作坊



優化科本自評：執行、監察及支援工作坊

「辨識及處理懷疑虐兒事件」教師工作坊

生涯規劃組 中三選科博覽：啟航生涯新座標

為引領中三學子在人生十字路口作出明智抉擇，生涯規劃組日前圓滿舉辦「中三選科博覽」。活動核心圍繞「自我認識」與「知己知彼」的生涯理念，引導同學面對選科時能從容規劃未來。

活動當天，各學科攤位人潮湧躍。學長們傾囊相授，分享修讀心得與學習策略；老師們則從「能力、興趣、價值觀」三大維度，耐心剖析學科要求，並闡釋與大學聯招（JUPAS）及多元出路的銜接關係。

不少同學認真審視自身優勢，眼神中閃爍著對未來的憧憬。這不單是一場學科諮詢，更是一次深刻的自我探索旅程。願中三同學以此為起點，將個人志趣淬鍊為前行的槳，在生涯的汪洋中，揚帆駛向專屬自己的錦繡前程！



道德及公民教育組

培育公民素養，實踐正向價值

道德及公民教育組於第二學期積極推動理論與實踐並重的多元成長體驗，成果豐碩。重點活動概列如下：

- ◆ **深化家國情懷（國安與歷史教育）：**組織學生參觀國家安全展覽館及香港抗戰及海防博物館，透過歷史文物與互動展覽，提升國民身份認同，厚植維護國家安全的責任感。
- ◆ **實踐社會責任（環境教育）：**舉辦「清徑行動」遠足與郊野公園清潔活動，引導學生以實際行動保護生態環境，親身實踐公民義務與服務精神。
- ◆ **傳承中華文化（正向與孝親教育）：**於春節期間開展「新春寫揮春」活動，將傳統書法藝術與正向思維、孝親感恩教育有機結合，營造溫馨和諧的校園營商與家庭氛圍。



清徑行動同學合影



參觀香港抗戰及海防博物館同學合影



同學耐心聆聽本港抗日史



同學一邊遠足，一邊清理垃圾



同學體驗生態之美

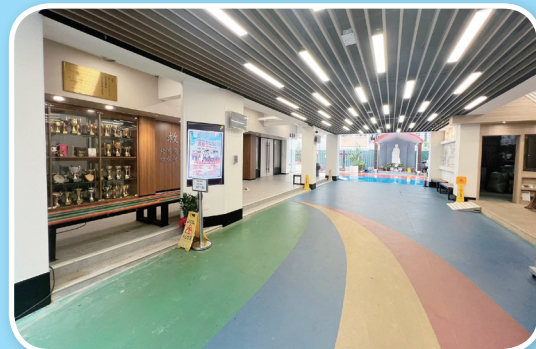
煥新校園迎甲子——六秩華誕下的基建蛻變

為迎接2026年本校六十周年校慶，工程組於本年度啟動「校園煥新計劃」，針對大門正閘、車路兩旁、天花系統、接待處、禮堂及獎杯櫃周邊等區域進行全面升級，並同步推進升降機興建工程。此次改造以「安全、美觀、實用」為核心，旨在為師生打造更優質的學習與活動環境，彰顯學校六十年來與時俱進的辦學精神。

學校大門正閘大堂作為校園的「門面」，此次全面升級，搭配LED照明系統，夜間亮起時與校徽「SPES SALUS」（希望與救贖）相映成輝。車路兩旁增設防滑地磚，並重新劃設嘉賓等候區，有效疏導上下學時段人流。

空間優化：天花、接待處與禮堂的「功能革新」

校園主通道天花採用鋁合金格柵設計，內嵌線性燈具，既解決舊天花線路雜亂問題，又增強空間縱深感。接待處擴重新設計後明亮大方，背景牆以淺色為主，盡顯典雅書卷學府之風，展現學校六十年發展脈絡。禮堂則更換同色系面板及金句牌坊，配合新鋪設的防滑木地板，為畢業典禮、音樂會等大型活動提供專業級場地支持。



從正閘到車路的裝潢敞一新



校徽和校訓



禮堂金句牌坊

閃耀的舞臺

學藝成就

彩天筆耕記：從日常小感到筆下光芒

文字時光旅人：4A 吳柏宇

獲獎項目：中國中學生作文大賽2024-2025 初中組 優異獎

獲獎作品：《假如時光可以倒流》

吳同學獲獎心聲：

「這次作文比賽獲獎，對我來說是一份意外的驚喜，更是滿滿的收穫與鼓勵。」

寫作之初，我曾苦於沒有方向，不知該如何下筆。後來我慢慢發現，靈感從不憑空而生，而是藏在日常的點滴中——生活的小事、內心的感受、閱讀的領會、身邊溫暖的瞬間，都是寫作最好的素材。用心觀察、靜下心感受，文字自然就有了溫度。

在構思文章時，我認真琢磨立意，不只想寫出漂亮的句子，更希望透過文字表達自己的想法與態度，傳遞溫柔、正向的力量。我明白寫一篇好的作文，不只是文字的堆砌，更是思想的沉澱與真情的流露。

這份獎項，是對我努力的肯定，也是最珍貴的鼓勵。感謝老師的教導、包容與提點，讓我不斷修改並進步；也感謝堅持寫作的自己。

這次得獎不是終點，而是新的起點。未來我會繼續大量閱讀、認真觀察生活、執筆於熱愛、用心書寫，在文字的世界裡慢慢成長，寫出更有溫度、更有力量的文字。」



吳柏宇（右三）與何家欣校長及其他得獎同學合影，共同見證寫作光芒

從一般到奪冠：

用層次感照亮朗誦舞臺

聲情演繹者：

4D 鄺思行

獲獎項目：

第77屆香港學校朗誦節

普通話詩詞獨誦（中學

三、四年級男子組）冠

軍，並榮獲「蘭孫觀琳

紀念盾」



鄺同學認真投入練習

鄺同學獲獎心聲：

「從最初的一般到最後奪冠，這段旅程並非一蹴而就。我發現獲勝的關鍵，在於透過不斷的努力與練習，深入挖掘文章的情感細節，讓朗誦變得更有『層次感』。」

本校今年共有21位學生參加第77屆香港學校朗誦節中文朗誦，其中粵語組11人、普通話組10人，整體成績理想，共奪得1冠、1亞、1季。衷心恭賀所有獲獎同學。亦願以鄺同學的體悟勉勵來年參賽者：憑藉持續努力與鑽研，定能再創佳績，攀登更高峰。

數學競賽佳績

本校同學積極參與校外數學競賽，表現卓越，在「大灣區數學競賽預選賽2026」及「香港國際數學競賽初賽2026」中合共奪得14個獎項，成績令人鼓舞。

大灣區數學競賽預選賽2026

班別	學生姓名	年級	獎項
1A	孫濤	中一級	三等獎
1A	李昊晉	中一級	三等獎
1A	洪祺翔	中一級	三等獎
1B	郭文博	中一級	三等獎
2A	許賦鏗	中二級	三等獎

大灣區數學競賽預選賽2026

班別	學生姓名	年級	獎項
3A	陳澤輝	中三級	一等獎
3A	黃滙楠	中三級	二等獎
3A	卓林	中三級	三等獎
4A	關俊佑	高中組	三等獎
5A	孫栢言	高中組	三等獎

香港國際數學競賽初賽2026

班別	學生姓名	年級	獎項
3A	卓林	中三級	銅獎
4A	陳瑞鵬	高中組	銅獎
4A	關俊佑	高中組	銅獎
5A	曹梓樑	高中組	銅獎

法治體驗之旅：立法會體驗活動育棟樑

議政文化體驗人：5C 湯碩丞、5C 連溢朗、5C 朱傑丞
獲獎項目：「香港模擬立法會」活動——表現良好證書



勵他們尊重多元意見，並以客觀、理性的態度分析公共議題。

三位同學獲獎心聲：「這次活動令我們獲益良多，不僅清晰掌握了立法會議員的日常工作，包括審議法案、質詢政府及監察施政等職能；更在模擬議事規則與辯論環節中，學會如何有條理地陳述論點、進行建設性的辯論，以及在分歧中尋求共識。此外，是次活動亦讓我們深刻體會到，作為未來的社會棟樑，應積極關心時事、理性參與社會事務，為香港及國家的長遠發展貢獻力量。」

活動簡介：

「香港模擬立法會」是一項極具教育意義的體驗式學習活動，旨在讓學生親身代入立法會議員的角色，從而深入了解香港的議政文化及法律制定過程。

活動的核心目標，是配合公民與社會發展科的學習重點，讓學生透過實踐掌握《基本法》所訂立的立法程序，理解議員如何透過理性討論與辯論，為社會福祉制定合適的法律。同時，活動亦着力培養學生的法治精神、批判思維與公民素養，鼓勵他們尊重多元意見，並以客觀、理性的態度分析公共議題。

我們的科學冠軍

太空科研團隊 | 3A 卓林、李嘉維、陳景霖、陳澤輝

獎項：2025國際空間科學與載荷大賽（香港地區）銀獎

研究課題：《基於轉基因斑馬魚胚胎的太空微重力胰島素通路回應研究》

團隊融合太空科學與醫學研究，憑藉創新設計脫穎而出，展現彩天學子的科研實力與責任擔當。隊員卓林同學分享：「感謝學校與指導老師的支持，我們將繼續深耕科學探索之路。」



彩天同學們認真地向評審匯報科研作品



活動展示了彩天同學的科研實力與興趣

科學新星 | 3A 林子峰

獎項：國際初中科學奧林匹克2026 - 香港選拔賽 三等獎

比賽覆蓋物理、化學、生物多領域，林同學從初時挫折到克服難關，憑扎實基礎與不懈努力奪得佳績，成功展現科學素養。此佳績見證本校STEM教育成果，期待同學續持熱忱，探索未知，再攀高峰。



彩天同學的學術能力獲得肯定

卓越見同行：串聯星光煉成領袖

串星成光者：6C 黃雅希

獲獎項目：黃大仙區「第十八屆傑出學生選舉」優秀學生

腳亂，到後來協調校運會事宜時能沉穩傾聽各方意見，每一次碰壁都化為成長的階梯——讓我學會了如何在分歧中找共識，亦知悉到「領袖」從來不是獨自發光，而是串聯起團隊裡每顆星星的光。

這一份榮譽，是校長與老師的悉心提點、學生會的並肩同行，也是自己敢試敢錯的勳章。若沒有了這一段寶貴的經歷，沒有體驗在組織中歷練、在溝通中磨合，就塑造不了今日更成熟、更懂得傾聽與擔當的我；這一個獎項不止是對「優秀」的肯定，更是著提醒我，往後要帶著這份從學生會裏練出的溫度與韌性，繼續做能為同儕搭台、為校園添彩、為社會貢獻的人。」

活動簡介：

6C黃雅希同學憑藉出色的領袖才能，在黃大仙區優秀學生選舉中脫穎而出，獲選為「黃大仙區優秀學生」。對本校而言，這份榮譽的意義不僅在於肯定，更見證了學生在歷練中成長的可貴。此外，校長與老師的提點，以及團隊成員之間的互相支持，也是成就這份成果不可或缺的一部分。

黃同學獲獎心聲：「今次有幸獲選黃大仙區優秀學生，心裏滿是感恩與感慨。回想過去一年擔任學生會主席的日子，從最初籌備迎新活動時的手忙



彩天健兒 閃耀賽場

近年學界及公開賽獲獎紀錄

彩天體育發展成果豐碩，學生於學界及公開賽事表現卓越，在田徑、游泳、越野、手球、跆拳道及三項鐵人等項目屢創佳績。

田徑

2024-2025學年，6B陳庭方於港九學界D1賽事勇奪甲組100米冠軍及200米季軍，並代表中國香港學界出戰世界中學生運動會，獲4×100米接力及異程接力銅牌。
2025-2026學年，5D張健鋒於港九學界D1賽事甲組鐵餅獲殿軍；4B陳文森獲乙組標槍亞軍。

游泳

2024-2025學年，本校獲甲組團體亞軍及甲組4×50米自由泳接力冠軍；6D司徒信彥勇奪甲組50米及100米蛙泳雙冠軍。
2025-2026學年，6C袁柏曦獲甲組50米蝶泳殿軍；2C鍾智仁獲乙組100米自由泳亞軍。

越野長跑

2024-2025學年，本校獲學界越野賽團體總亞軍。
2025-2026學年再進一步取得團體總亞軍，其中4A吳澧樂勇奪乙組個人冠軍，3B翁樂熹獲甲組個人第八名。

其他體育成就

- 手球隊於2024-2025學年獲第二組別甲組亞軍及團體總季軍。
- 金梓亮連續入選中國香港青少年跆拳道代表隊，並於2025年香港跆拳道黑帶賽勇奪冠軍。
- 鍾智仁入選中國香港青少年三項鐵人代表隊，於亞洲青少年錦標賽及青少年亞洲盃取得佳績。
- 本校榮獲2024-2025學年「中銀香港紫荊盃最佳進步學校獎」。



手球隊



越野隊



田徑隊授旗儀式

墨彩留香・文藝芳華

創作園地

六十周年徵文比賽

中文科

高中組

冠軍

校園拾趣

6C 黃雅希

中六畢業禮那日，我執起案頭那個木筆筒，指腹摩挲著筒身淺刻的「少年遊」三字，指尖觸到紋路間細微的凹凸——那是在學校走廊滾動的劃痕，是自修室燈下反覆搖晃的光滑，是視藝課時砂紙磨過的稚拙。榕木的清香縷縷展開，滲著紙墨的氣息，似是要將我拉回中學生涯的千個晨昏。這由我中一課間親手雕琢的筆筒，從榕樹的一截枯枝，到課室桌頭的朝夕相伴。它抱住了中一二的懵懂歡愉，守下了中三四的執著堅守，也藏住了中五六的溫柔成熟，讓我於校園的每一寸土地上，拾得屬於少年的趣味與珍貴。

中一入學的視藝課，我與這段榕木的初遇了。老師為我們準備了形形色色的木斷，一堆木成山，得教室內洋溢著淡淡木香；老師說了句：「排隊出來挑一節枯木，做一件陪伴你們學習的物件吧！榕木堅韌，會陪你走過漫長的讀書時光。」我看著眼前的木堆，指尖觸到一枝粗細合宜的榕木枝，紋路盤曲如少年未經雕琢的心志，混著泥土濕潤，撞開了我對中學校園的新奇感。同桌的阿光與我相鄰而坐，他選了一截更細的榕木，笑說要跟我一樣做一個筆筒，於是兩人就在視藝室鋸木打磨，窗外樹屑漏下的光斑跳動儼如撒了一地的碎星。砂紙磨過木頭的沙沙聲，混著我們的笑罵，開啓了中學那樂趣的一頁。

中二的課餘，這支筆筒成了我們的「秘密信箱」。我會將寫著課間趣事的小紙條捲成細筒，塞進筆筒中，阿光則會在紙條背面畫畫，我倆就在老師的眼皮下伏在桌前，從筆筒裡抽出一張又一張紙條，笑聲震落了窗邊的榕葉，也讓校園的每一個課間，都沾上了榕木筆筒的溫軟趣味。還記得某日小息間，我將筆筒放在欄杆邊，卻被陣風吹落，滾過長長的走廊，撞在教員室門前，最後那只筆筒被一名老師拾起，擦淨了木屑遞還給我，筒身竟多了一道淺淺的劃痕，像一道彎彎的笑紋。阿光撫過那道劃痕，笑說：「這是學校留下的紀念，多有意思！」那道劃痕，便成了筆筒上最生動的紋路，也成了我中二時光中，最鮮活的校園拾趣。

中一至中二的歲月，如榕木筆筒插著的彩筆，絢麗而懵懂。這支尚顯稚拙的筆筒，讓我於陌生的校園裡拾得友誼的甜，於課間的嬉鬧中拾得少年的歡，於榕木的光影間拾得自然的趣。那些點點滴滴的美好，都被榕木的清香裹著，藏進了筆筒的紋路中，成了少年時光裡最柔軟的註腳。

中三的校園，少了幾分嬉鬧，多了幾分緊張。選科考試的倒計時牌掛在課室前，紅色的數字一天天減少，空氣裡彷彿都瀰漫著試卷的油墨味。那榕木筆筒，也隨著歲月推移，褪去了稚氣，裡面的筆也從畫漫畫的彩筆，換成了做卷的黑筆與改卷的紅筆。

模擬考成績滑落的那週，我趴在桌前望著筆筒裏橫七豎八的筆，心頭滿是迷茫。紅筆畫出的叉號，像一道道紅色的鎖鏈，纏住了少年的自信。語文老師走了過來，指腹輕叩筆筒的紋路，她說：「榕木堅固，經風霜而不凋，經風雨而不折。少年的執著，亦當如此。」說完，她取來細筆，在筆筒的空白處提下「少年遊」三字。墨痕滲入榕木的紋理，似是將堅守的力量，刻進了這筆筒的「骨血」裏。從此，這筆筒變成了我案頭的戰友，自修室燈下是少年在努力做卷，筆尖劃過試卷的沙沙聲，混著榕木的清香，成了那段艱苦時光裡最動聽的安慰。

持之以恆換來了成績的上升，選得心儀科目的我，也沒有在中四鬆懈，反而在課餘間常與阿光到自修室溫習。筆筒就放在案頭，裏面插著兩人的筆。當遇到難題時便將其塞入筆筒裏，互相打趣說：「讓榕木幫我們消化掉吧！」更有時學習累了，我們便看看窗外的那棵大榕樹，看葉子飄落，聽筆筒裏的筆輕輕碰撞，像一場細微的鼓聲，敲醒了昏沉的思緒。

這一階段的榕木筆筒，不再是單純的玩物，而成了我迷茫時的燈塔。我於試卷的字裏行間，拾得執著的意義；與老師的題字裏；拾得鼓勵的溫暖；與阿光的扶持中，拾得並肩作戰的安心。那些曾經以為的苦澀，都在榕木筆筒的陪伴下，變成了成長路上的珍貴趣味。原來少年的堅持，從來都不是孤軍奮戰，而是有榕香作伴，有善心的相依。

中五的校園，飄著濃濃的備戰氣息，公開試的壓力如潮水般湧來。課室桌字的抽屜永遠堆著做不完的練習卷，黑板上的公式，寫完又刷，刷完又寫。那筆筒依在，桶身的「少年遊」三字，在燈光下閃著溫潤的光，裏面的筆又添了幾支做筆記的螢光筆。筆筒的縫隙內，還夾了幾張寫滿概念的便簽。有時熬夜讀書，指尖上感受到那紋路，便覺得那些辛苦的時光，也多了幾分心安。

中六的校慶，學校舉辦了「鑽禧記憶」手工展，我將這榕木筆筒放上展台，有個中一的師弟向我問起這筆筒的故事。我拿起了這筆筒並指著筒身的紋路，講起了與學校旁榕樹的初遇，講起視藝課的鋸木打磨，講起老師題字的關心，講起自修室的奮力。師弟聽完，輕輕撫著筆筒上的劃痕，說：「我也要做一個榕木筆筒，讓它好好陪我度過校園的時光。」我笑著叫他找視藝科老師去，看著他跑開的背影，我突然明白，這筆筒承載的不僅是我的校園記憶，更是一種溫柔的傳承。原來少年的成長，從來都不是獨自前行，而是將溫暖與趣味，傳遞給下一屆的少年。

臨近畢業，我與阿光再次找到視藝科老師，打算做一個新的筆筒，送給新入學的學弟。我們埋首於視藝室，鋸木、打磨、提字，像中一時那樣，窗外的樹影漏下光斑，依舊跳躍溫暖，只是我們的手，已不再笨拙。阿光在新筆筒上刻下「拾趣」二字，笑說：「讓這筆筒為未來的少年帶來更多的校園趣味！」鋸木的沙沙聲裡，木香漫漫，彷彿又回到了昔日的那個下午。陽光正好，少年如初。

畢業禮那日，我將榕木筆筒放進書包，走出校門的那一刻，回頭望見老榕樹的影子，它似是在與我道別。我忽然間明白，所謂的「校園拾趣」，從來都不是單一的歡樂，而是由一件小物件，串起的整段少年時光。這個榕木筆筒，包攬住中學六年的懵懂、執著與成長，也讓我於校園的每一個角落，拾得友誼的甜，堅持的勇，傳承的暖。

如今，這榕木筆筒依然伴於我書桌；榕香依舊，紋路裡藏著的校園趣事，卻成了我心底最溫和的珍藏。

初中組

冠軍

精彩的彩天運動比賽

3B 葉致遠

在今年的十月份，我們學校在灣仔運動場舉辦了一場十分精彩的運動會。即使當時的天氣烈日當空，但是運動員們也為我們獻上了一場又一場精彩的比賽。所有人都十分開心，其中讓我印象最深刻的兩場比賽是師生接力與一場為「輸家」歡呼的比賽，這兩場比賽讓我久久無法忘懷。

在陸運會當天的早晨，觀眾席上早已人山人海。即使比賽還沒有開始，但是體育場的氣氛早已激昂萬分，絲毫不遜色於比賽開始時的氛圍。一直到開幕式開始，這種氣氛也沒有半點下跌，直到校長說出了那句「彩虹邨天主教英文中學第五十九屆陸運會正式開始！」剎時間，體育場內爆發出了震耳欲聾的歡呼聲與雷鳴般的掌聲。陽光傾瀉在體育場的跑道上，也誕生了一名又一名的冠軍。運動員們投入且認真地參加比賽，也讓運動場內的氣氛達至高潮。觀眾席上的觀眾們也絲毫不吝嗇自己的掌聲，歡呼聲不僅沒有變小，反而越來越大聲，好似漲潮的海水，一波比一波高，如巨浪般灌滿了整個體育場。

個人項目結束後，也來到了最有看點也最激動人心的師生接力比賽。一共有四個隊伍，分別由四名老師與十二名學生組成，並且是一賽定勝負。雖然規則簡單，但是看點卻十分的高。比賽即將開始，老師與同學們都迫不及待地站上起跑線，想要一分高下。台上的觀眾們也引頸翹首，期待着比賽的開始。發令槍響的剎那，老師們都握着接力棒如離弦之箭衝出。每個人弓着背奮力擺臂，額角汗珠隨步伐飛濺，將接力棒交到下一個隊友的手中。不一會兒，差距就越來越明顯地拉開。最後只聽一聲哨響，冠軍應運而生。但剩下的老師與同學們不僅不沮喪，反而還悠悠然地走到終點去，可能這就是師生接力的意義吧。平時在課室不苟言笑的老師們，如今卻和學生們有說有笑地在跑道上聊天。

其次，還有一場讓全體成員都佩服的跨欄比賽。比賽開始，所有選手同時加速，不分上下。可漸漸地差距拉開，只聽見「碰」的一聲，一名選手摔倒了。他只好無助地看着其他選手爭奪冠軍的席位，直至比賽結束也沒有站起來。正當工作人員要上前扶他，他卻依靠自己的意志力站了起來，向終點一瘸一拐地跳着過去。場上頓時寂靜無聲，直到那名選手跑到終點，場上爆發出了雷鳴般的掌聲。可這些都不是給冠軍的，而是給那名百折不撓的選手的，因此也讓我感到十分敬佩，就連冠軍也聲稱他才是真正的冠軍。

通過這次精彩的彩天運動會，讓我體悟到只要全身心投入比賽就好，享受過程。結果如何都不重要了，拼盡全力、重在參與就好了。

視藝科

墨意悅瓚：走進元代大師倪瓚的文人山水

中一級視覺藝術科帶領同學走進元代大師倪瓚的墨意世界。倪瓚以「折帶皴」及「一江兩岸」的疏朗布局聞名，作品流露出一種超然世外的清幽與寧靜。

同學們在課堂中親自執起毛筆，嘗試用「乾筆渴墨」表現山石的質理，並在留白中體會中國畫「論意不論形」的精神。這不僅是一次水墨技法的鍛鍊，更是一場與古代文人跨越時空的心靈對話，展現了中一同學對傳統美學的獨特領悟。



1A 孫藝倫作品



1A 許煒釗作品



1B 張永康作品



1D 陳緯龍作品



1D 梁翼翔作品